

Angers. Dans son quartier de naissance, l'artiste Damien Poulain peint une fresque d'espoir

Interview by Marie-Jeanne LE ROUX

Published in Le Courier de l'Ouest (FR), in June 2020

<https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/angers-49000/angers-hope-la-nouvelle-fresque-de-street-art-signee-damien-poulain-bcebb2f8-af1a-11ea-be4a-e0b50993252d>

En quelques jours, la rue de la Barre a pris des couleurs avec la fresque « Hope » signée Damien Poulain, un artiste né dans le quartier de Belle-Beille. Quatre lettres et trois couleurs qui disent l'espoir de jours meilleurs.



La fresque « Hope » de Damien Poulain a été créée dans la rue de la Barre, face au lycée Bergson. | CO

Des formes géométriques peintes en bleu, blanc cassé et rouge orangé, sur un mur de 128 mètres de long. Quand on les regarde de face et de loin, ou de face et de près, ça ressemble à de l'art abstrait. Mais vue sous un certain angle, la fresque délivre son message en quatre lettres et en anglais : « hope », c'est-à-dire « espoir »

On pourra regretter ce nouvel anglicisme (le mot « espoir » est tout aussi beau, même s'il est sans doute plus compliqué à mettre en perspective avec ses six lettres), mais on applaudit le résultat. Avec cette fresque créée par Damien Poulain face au lycée Bergson, la rue de la Barre a pris des couleurs et s'ajoute désormais à la liste des rues d'Angers où l'art urbain a droit de cité.

L'artiste angevin (il est né dans le quartier de Belle-Beille) a utilisé la forme du mur, dont la hauteur passe de 70 cm à 3,60 mètres, pour jouer astucieusement avec la perspective. Quelques traits tirés au cordeau et de gros seaux de peinture appliquée au rouleau et au pinceau lui ont suffi pour réaliser sa fresque, avec l'aide de sa compagne Louise Comiran.

Cette œuvre a vu le jour dans le cadre de l'opération « L'art à ciel ouvert », financée grâce au budget participatif de la Ville d'Angers.

Une deuxième fresque sera créée ce mois-ci dans la rue Coëffard (entre le cimetière de l'Est et la rue des Banchais). Elle sera signée par Marc-Antoine Mathieu, l'un des associés de Lucie Lom, l'agence de graphisme et de scénographie installée dans cette même rue. au budget participatif de la Ville d'Angers.

Une deuxième fresque sera créée ce mois-ci dans la rue Coëffard (entre le cimetière de l'Est et la rue des Banchais). Elle sera signée par Marc-Antoine Mathieu, l'un des associés de Lucie Lom, l'agence de graphisme et de scénographie installée dans cette même rue.

